## FK KINDERGARTEN AND **NURSERY**

FK 유치원 및 보육원

HIBINOSEKKEI + Youii no Shiro + KIDS DESIGN LABO / Taku Hibino 히비노세케이 + 유지노시로 + 키즈 디자인 라보 / 히비노 타쿠





This kindergarten is in the northern part of Japan, namely Fukahori Town of Nagasaki prefecture, a coastal town with a long history of fishing and shipbuilding. Its trace of history still lingers in the streets. The region is full of slopes and houses are built tightly along roads. These attributes shape the quaint atmosphere of the narrow alleyways. This project intends to bring the way Fukahori has co-existed with the land into the daily lives of children.

The site has a nearly 7-meter difference in height, with a sloped terrain. The architecture turns such seemingly unfavorable conditions into an opportunity to minimize environmental footprint and maximize play areas for children. Instead of flattening the land, the buildings are strategically positioned to follow the natural contours. As a result, the need for excavation and soil transportation is reduced, minimizing CO<sub>2</sub> emissions. The slopes naturally became one

The kindergarten consists of three parts: one at the top of the slope, one at the bottom, and a connecting corridor in between. The comidor, inspired by the long, narrow streets of the town, has a large staircase and a thrilling climbing net structure for children. Children run up and down the large staircase and the mountainous playground, exploring and discovering imaginative ways to play and learn. The entire kindergarten is continuous, blending indoors and outdoors to create an environment where "play" flows in all directions.

The materiality of the exterior walls, interior finishings, and furniture all incorporate the colors of Nagasaki city. Blue reflects the port, red recalls foreign cultural influences of brickwork, and earthy tones resemble the region's historic stone paved streets. At the top of the playground, children can spot the ocean and the townscape. In this kindergarten, children grow up by naturally absorbing the "colors" of their hometown.

The kindergarten takes advantage of the unique terrain and culture of Fukahori Town, providing an environment where children can grow while interacting with nature and the town's scenery.

Location Nagasaki City, Nagasaki Prefecture, Japan

Site area 2,730 m

Bldg, area 821 m

Total floor area 1,075m

Stories 2FL Structure Wood

Photographer Ryuji Inoue

위치 일본 나가사기한, 나가사키시

대지면적 2,730ml

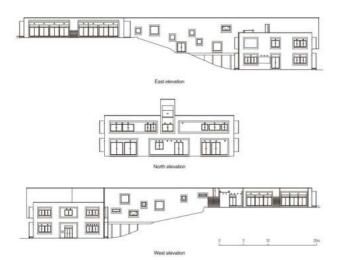
건축연목 821㎡

면면적 1,075eV

규모 지수없음 구조 의구조

사진 이노무에 묶지







현 추카호리 마음에 있다. 그 역사의 흔적은 여전히 거리 곳곳에 남아 있다. 이 지역은 경사가 많고, 집들은 도로를 따라 촘촘히 지어져 있다. 이러한 특성들이 좁은 골목길 의 독특한 분위기를 형성한다. 이 프로젝트는 추가호리가 당려 더불어 살아온 방식을 "놀이"가 모든 방향으로 흘러가는 환경을 만들어낸다. 아이들의 일상 속으로 가져오는 것을 의도한다.

건물, 환경 발자국을 최소화하고 아이들을 위한 놀이 공간을 극대화하는 기회로 전환 한다. 땀을 팽란하게 만드는 대신, 건물은 자연스라운 지형의 윤곽을 따라 전략적으로 아이들이 바다와 마을 용경을 바라볼 수 있다. 이 유치원에서 아이들은 고향의 "색"을 배지된다. 그 결과, 굴착과 토사 문반의 필요가 줄어들고, COs 배출도 최소화된다. 경 사는 자연스럽게 단 하나뿐인 놀이터가 되었다.

유치원은 경사 성부에 위치한 부분, 하부에 위치한 부분, 그리고 그 사이를 잇는 복도 - 용 풍경을 집하며 성장할 수 있는 환경을 제공한다. 로 구성되어 있다. 목도는 마을의 길고 좁은 골목길에서 영감을 받아 만들어졌으며,

이 유치원은 일본 북부, 즉 어업과 조선업의 오랜 역사를 지난 해안 도시인 나가사키 아이들을 위한 큰 계단과 짜릿한 클라이밍 네트 구조물이 있다. 아이들은 큰 계단과 신처럼 생긴 놀이터를 뛰어 오르내리며, 놀이와 배움에 대한 상상력 가득한 방법들을 탐색하고 발견한다. 유치원 전체는 실내와 실의가 이어지며 하나로 연결되어 있어,

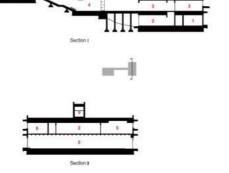
외벽, 내부 마김재, 가구의 재료감은 모두 나가사키시의 색을 담고 있다. 파란색은 항 대자는 약 7미터의 고저차를 가진 경사진 지형이다. 건축은 이러한 불리해 보이는 조 구를 반영하고, 빨간색은 벽돌에서 비롯된 외국 문화의 영향을 떠올리게 하며, 흙빛 계열은 이 지역의 역사적인 석포장 거리를 달아 있다. 놀이터의 가장 높은 곳에서는 자연스럽게 흡수하며 자라난다.

이 유치원은 추카호리 마을만의 독특한 지현과 문화를 활용하여, 아이들이 자연과 마





- Intart cursery room
  Comidor
  Mauic room
  Connecting comidor
- 5. Playroom 6. Dining
- 7. Kel's tolet 8. Toddikr room
- 9. Observatory
- 10. Net playground equipment



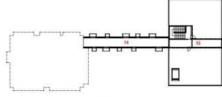












PH floor plan

Entrance
 Shoes corner
 Giffon

4. Infant nursery room

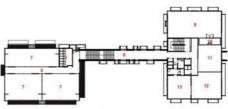
5. Kill's tolet. 6. Comdor

7. Toddler room

8. Connecting corridor

9. Playeoon 10. Storage 11. Music room 12. Diving 13. Kitches

14. Net playground equipment 15. Observatory



2nd floor plan

